

だい かい
第 2 回
ぜん かい
(全 4 回)

ふわふわ 芸術ラボ

ふわふわ なのか、不和 なのか。
芸術は、ときに心地よく、ときに引かかる。
みんなでやるのに、
「あう」かもしれないし、「あわない」かもしれない。
インクルージブとか、相互理解とか、その前に。
ふわふわ、一緒にやってみる。
不和はひとりでは生まれないし、
不和も案外面白い…かもしれない。

参
加
無
料

2026年 9月26日(土) 14:00-15:30

[タイトル] おどらないかもしれないダンス

[会 場] 青山学院大学 青山キャンパス

[講 師] アオキ 裕キ / 新人H ソケリッサ！

[対 象] 18-25歳くらいまでの方

／ 抽選 ／

定員 30名



応募はこちら↑

お問い合わせ info@shibuya-univ.net

応募締切 8月31日(月)

だい かい
第2回

おどらないかもしれないダンス



*1

こんかい
今回のワークショップでは、
あ おど
リズムに合わせてうまく踊ることや、
み めざ
かっこよく見せることを目指しません。



ば ひと からだ う うご
その場にいる人それぞれの身体から生まれてくる動きが、

そのままダンスになっていきます。

おも どお うご おど
思い通りに動かなくてもいい。踊らなくてもいい。

ば あつ ひと からだ あらわ おも うご
その場に集まった人たちの身体から現れる「思うがままの動き＝ダンス」から、
せかい み
どんな世界が見えてくるのでしょうか？



*2

*1 photo by Chihiro Okamoto *2 copyright: Serendipity Arts Festival

こうし 講師



ゆう
アオキ 裕キ

*1



しんじん えいち
新人H ソケリッサ！

ことば そうご い ことば いきお まえ すす い み なまえ
「ソケリッサ！」この言葉は造語で「それ行け！という言葉の勢い、前に進む」という意味を持つ名前です。
ゆう ろじょうせいかつしゃ もとろじょうせいかつしゃ こうせい しゅ しんたいひょうげん
アオキ裕キさんと、路上生活者および元路上生活経験者のメンバーで構成され、ダンスを主とした身体表現
かつどう おこな
活動を行っています。

*1 photo by Chihiro Okamoto

あんしん さんか 安心して参加いただくために

み
見ているだけの
さんか
参加も OK

きゅうけい
休憩できる
スペースあり

どうこうしゃ かた
同行者の方も
さんか
参加できます

ふあん じぜん そうだん
不安なことがあれば、事前にご相談ください。スタッフがサポートします。

アクセス

あおやまぐいんだいがくあおやま
青山学院大学 青山キャンパス
とうきょうとしぶやくしぶや
〒150-8366 東京都渋谷区渋谷4-4-25
しぶやえき とほ ふん おもてさんどうえき とほ ふん
「渋谷駅」より徒歩10分「表参道駅」より徒歩5分



こんご よてい ぜん かい 今後の予定(全4回)

だい かい ど よてい げんだいびじゅつ
第3回 11/14(土)予定 わからないかもしれない現代美術
だい かい ど よてい えんげき
第4回 12/12(土)予定 えんげきないかもしれない演劇