

令和6年度 東京都立埋蔵文化財調査センター 指定管理事業報告



令和7年7月25日
公益財団法人東京都教育支援機構
東京都埋蔵文化財センター



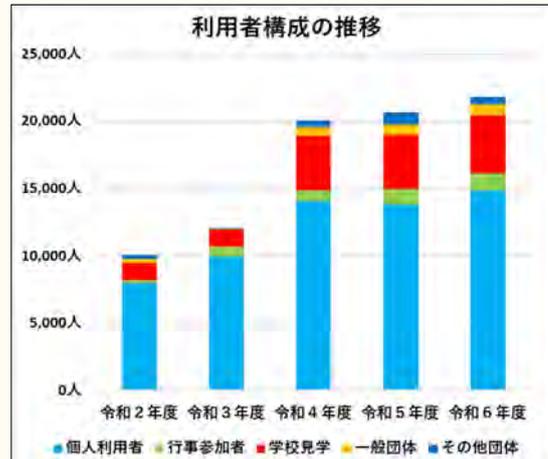
令和6年度の指定管理事業について、報告します。

年間利用者数

令和6年度利用者数は21,843名

個人利用者が約8%増、学校見学利用者は約6%増

利用者区分	令和2年度	令和3年度	令和4年度	令和5年度	令和6年度	前年度比
個人利用者	7,968人	9,965人	14,045人	13,818人	14,866人	107.58%
行事参加者	254人	688人	843人	1,141人	1,244人	109.03%
学校見学	1,261人	1,273人	4,057人	4,046人	4,300人	106.28%
一般団体	268人	71人	630人	787人	863人	109.66%
その他団体	301人	64人	511人	878人	570人	64.92%
団体計	2,084人	2,096人	6,041人	6,852人	6,977人	101.82%
合計	10,052人	12,061人	20,086人	20,670人	21,843人	105.67%



始めに、利用者数です。

令和6年度は東京電力の電気工事に伴う臨時休館が1日ありましたが、344日開館することができました。

利用者は21,843名と、約6%の増加となりました。

なかでも個人利用者、行事参加者、一般の団体のご利用が、約8%から10%の増となりました。

なお、学校の団体見学は、101団体、4,300名で、前年度より6%ほど増加となりました。

発掘調査事業との一体的管理①

発掘調査事業

都内全域:28件
受託金額:約34億7百万円
調査研究員数:49名



学識
・
経験

指定管理事業

実際に発掘調査に携わる多数の調査研究員が質の高い展示・体験教室・講演会などを行う。



私どもは、東京都立埋蔵文化財調査センターの指定管理事業を受託するに当たって、3つの基本方針に基づいて取り組むこととしています。
まず、1つ目の「発掘調査事業との一体的管理」についてです。
当センターは、発掘調査事業を都内全域で展開し、考古学の専門家である調査研究員が、埋蔵文化財の記録保存調査を行っています。
指定管理事業に、発掘調査事業で培った知識と経験を生かしています。

発掘調査事業との一体的管理②

発掘現場での遺跡見学会

No.	実施日	遺跡名	参加者数
1	6月15日(土)	北区中里峡上遺跡	97名
2	7月13日(土)	港区No.119遺跡	318名
3	2月5日(水)	世田谷区大蔵遺跡	303名
4	3月19日(水)	港区北青山三丁目遺跡	50名
	合計		768名

「今月の逸品コーナー」で発掘中の速報展を実施

「府中市武蔵台遺跡」奈良時代の資料(平瓦)

「港区圓福寺跡遺跡」江戸時代の資料(地鎮具各種)



開発事業者の協力を得て、現に発掘調査を行っている遺跡で見学会を開催し、768名が参加されました。

さらに、調査を実施中の遺跡から、速報展示として、「府中市武蔵台遺跡」の奈良時代の平瓦や「港区圓福寺跡遺跡」の江戸時代の地鎮具などの出土品を紹介しました。

発掘調査事業との一体的管理③

遺跡発掘調査発表会

遺跡発掘調査発表会2024 86名



より専門的な体験をしていただく 「考古学講座」

調査研究に携わる調査研究員が専門的な体験を直接指導



「遺跡発掘調査発表会」は、実際に調査に携わった調査研究員が最新の発掘成果を解説するもので、86名の参加をいただきました。
また、考古学に関心を持つ方々に、より専門的な体験を提供する「考古学講座」では、本物の土器を使った拓本の作成や断面の実測などをしていただき好評でした。

発掘調査事業との一体的管理④

常設展示『丘陵人の宝もの～遺跡から見た多摩丘陵の歴史～』



お客様に大人気の体験コーナー



江戸遺跡の発掘調査成果に関する展示



常設展示では、「丘陵人の宝もの～遺跡から見た多摩丘陵の歴史～」と題して、所蔵する多摩ニュータウン遺跡の遺物を活用して時代順の展示を行っています。学芸員ギャラリートーク「大昔の多摩を語る」を3回実施し、多摩ニュータウン遺跡の発掘に実際に携わった調査研究員が展示解説を行いました。発掘調査と一体となった当センターならではの取り組みとなっています。

令和6年度は、経年劣化で透明度が落ちてきた展示ケースのガラス飛散防止フィルムの貼り替えをしました。

展示ホール以外のエリアも、大人気の体験コーナーや、私たちが調査した江戸遺跡の展示などに活用しています。

多様な企画事業の実施①

令和6年度企画展示『多摩の“なんで!?”な出土品』

多摩ニュータウン遺跡の出土品の中から、専門家でも用途が分からず頭を悩ませる土器などを紹介当センターにお越しいただけない方に向けて、特設サイトも公開しました。



次に、基本方針2つ目の「多様な企画事業の実施」についてです。

企画展示は、多摩ニュータウン遺跡の出土品の中から、専門家でも用途が分からず頭を悩ませる土器などに焦点を当て、「多摩の“なんで!?”な出土品」と題する展示を行いました。見学する方にも自由に考える機会を提供し、寄せられたアイデアをフィードバックするなど双方向型の展示といたしました。また、土偶の3D画像を360度回転させる動画を展示したほか、特設ウェブサイトを開設し、WEB上でも展示・解説を行いました。

多様な企画事業の実施②

東京文化財ウィークに合わせた東京都指定文化財の特別展示



東京文化財ウィーク2024に合わせ、収蔵品の中から、都指定有形文化財である多摩ニュータウンNo.513遺跡の国分寺瓦を公開しました。また、この特別展示の解説会を会期中に2回開催しました。

多様な企画事業の実施③

体験型イベント

お子さま考古学教室 お子さま勾玉作り 縄文土器作り など

お子さま考古学教室



お子さま勾玉作り



縄文土器作り



縄文の布作り



親子レリーフ作り



親子火おこし道具作り



続いて、体験型イベントです。定番の土器づくりや勾玉づくりなどのほか、令和6年度はご要望が多いお子さま向けのイベントとして、「お子さま考古学教室」、「お子さま勾玉作り」なども開催しました。当センターならではの多彩な体験教室は、非常に好評です。

多様な企画事業の実施④

遺跡庭園「縄文の村」を解説する「遺跡庭園解説会」や、学芸員による展示解説など

企画展示解説会



学芸員ギャラリートーク



遺跡庭園解説会



文化財ウィーク特別展示解説会



続いては、学芸員が様々な展示などを解説する行事です。「企画展示解説会」を6回、常設展示を解説する「学芸員ギャラリートーク」を3回実施しました。また、「遺跡庭園解説会」では、専門家である調査研究員が、都の史跡である多摩ニュータウンNo.5 7遺跡や、植生の復元、遺跡の保存などについて解説をしたほか、復元した縄文土器を用いてお湯を沸かしたり、集石遺構を再現して焼き芋を提供したりするなどして、大変好評でした。

多様な企画事業の実施⑤

会議室を使用する講演会・イベントなど

文化財講演会



調査研究員講演会



縄文土器観察会



映像上映会



会議室で行う行事として、令和6年度は、企画展示と関連するテーマで「文化財講演会」を3回開催しました。

また、当センターの調査研究員は発掘調査に携わるほかに、それぞれライフワークを持って研究を続けておりますが、「調査研究員講演会」を3回開催し、研究の成果や、途中経過について発表を行いました。

このほか、映像上映会や、本物の土器を観察しながらスケッチする「縄文土器観察会」を開催しました。

多様な企画事業の実施⑥

外部との連携事業

野焼き(エルメス財団スキルアカデミー)



連携縄文土器作り・野焼き(日野市)



さとやまブックファースト
(東京都公園協会・南大沢図書館)



外部との連携事業として、エルメス財団、日野市教育委員会、東京都公園協会などと連携して計9回の事業を実施し、280名の参加をいただきました。

多様な企画事業の実施⑦

学校教育と連携した取組

小学校団体見学



中学校団体見学



職場体験



学校教育との連携として、団体見学を101団体、4,300名受け入れたほか、職員が学校まで出向いて、勾玉作りや火おこしなどを体験してもらう出前授業も行いました。また、中学生の職場体験では、様々なイベントの下準備などを体験していただきました。

多様な企画事業の実施⑧

学校教育と連携した取組2

大学連携の見学や博物館実習等

No.	実施日	学校名	内容	参加者数
1	5月25日(土)	武蔵野美術大学	授業	9名
2	5月29日(水)	中央大学大学院	授業	8名
3	6月16日(日)	桜美林大学	博物館実習	6名
4	6月30日(日)	桜美林大学	博物館実習	6名
5	7月13日(土)	白梅学園大学	見学	9名
6	7月14日(日)	桜美林大学	博物館実習	6名
7	7月17日(水)	東京都立大学プレミアムカレッジ	見学	20名
8	11月2日(土)	大正大学	授業	34名
9	11月2日(土)	帝京大学	授業	7名
10	11月11日(月)	中央大学	授業	38名
11	12月7日(土)	東京都立大学	授業	17名
12	12月7日(土)	東海大学	見学	2名
13	12月21日(土)	学習院大学	見学	17名
	合計			179名

大学連携のインターンシップ

【インターンシップ】

No.	実施期間	学校名	参加者数
1	8月26日(月)~8月30日(金)	東北大学	1名
2		慶應義塾大学	1名
3		大正大学	6名
4		東京学芸大学	1名
5		法政大学	1名
6		立正大学	1名
7		早稲田大学	1名
8		京都芸術大学	2名
	合計		14名

【ワンデイインターンシップ※】

No.	実施期間	学校名	参加者数
1	2月26日(水)	学習院大学	1名
2		東海大学	1名
3		東京都立大学	1名
4		社会人	2名
	合計		5名

教職員に向けた研修

No.	実施日	団体名	参加者数
1	8月6日(火)	東京都公立学校等資質向上研修	19名
2	8月7日(水)	東京都公立学校等資質向上研修	20名
	合計		39名

大学と連携した取組もしています。

見学や博物館実習など、13回、179名を受入れました。また、インターンシップとして8校14名を受入れ、埋蔵文化財に係る講義と、発掘調査を体験していただいたほか、初の試みとしてワンデイインターンシップを開催し、3つの大学の学生や社会人、計5名を受入れました。

このほか、教員研修として、東京都教職員研修センターの事業を2日間行い、39名を受け入れ、いずれも大変好評でした。

適切な施設管理①

さまざまな施設修繕工事の実施

区分	件名	内容等	目的・原因等
維持管理修繕工事等	1 蒸気トラップの修繕	故障した暖房用熱交換器側の蒸気トラップを新品に交換	経年劣化による修繕
	2 蒸気配管の修繕	蒸気漏れが発生した蒸気バルブのバックン取替修繕	経年劣化による修繕
	3 冷凍機の部品取替	腐食した冷凍機のプロー配管を新品に交換	経年劣化による修繕
	4 二方弁・サーモスタットの修繕	不具合があった暖房用熱交換器側の二方弁とサーモスタットを新品に交換	経年劣化による修繕
	5 非常灯・誘導灯の取替	館内計5か所の非常灯と誘導灯を新品に交換	経年劣化による修繕
	6 自動ドアの修繕	不具合のあった展示ホール入口の自動ドアの一部部品を新品に交換	経年劣化による修繕
	7 地階天井の漏水修繕	腐食し、漏水を起こしていた排水管を新品に交換	経年劣化による修繕
	8 水道管バルブのフタ取替	破損していた遺跡庭園内の水道管バルブのフタを新品に交換	経年劣化による修繕
	9 トイレ自動洗浄センサー取替	故障した地階男子トイレの自動洗浄センサーを新品に交換	経年劣化による修繕
	10 更衣室の蛍光灯更新工事	2階更衣室の蛍光灯をLED照明に更新	経年劣化による修繕
	11 樹木剪定及び伐採(全3回)	枯死した樹木や枯枝の目立つ樹木の剪定及び伐採	安全対策
	12 消火器の更新	使用期限が切れる館内の消火器(47個)を新品に交換	安全対策
改善	1 多摩センター駅交差点案内看板設置	多摩市と協議し、駅前交差点の多摩市管理駐輪場壁面に案内看板を設置	認知度向上及び利用者サービス向上



次に、基本方針の3つ目の「適切な施設管理」についてです。

築後40年となるセンターでは、令和6年度も空調設備、照明設備など12件の修繕工事を実施しました。修繕のほか、多摩市と協議し、駅前交差点の多摩市が管理する駐輪場の壁面に案内看板を設置するなどの改善も行いました。

その一方で、毎年継続してきた遺跡庭園の通路を平滑にする工事などは、財政ひっ迫のため実施できませんでした。

適切な施設管理②

認知度向上の取り組み①



認知度向上の取り組み②



ユニバーサルデザイン推進



・展示ホール
・縄文の村

へは、上の階にどうぞ。
車椅子・ベビーカーご利用のお客様や、重量物の搬入時には、インターホンでご連絡ください。お迎えに参ります。(インターホンは左手の乗降用人口部に参ります。)
The entrances to the Exhibition Hall and Jomon Village are located at the top of the stairs.
If you have difficulty using the stairs, please use the intercom on the left to call our staff. We will pick you up.

いしざら すりいし
石皿・磨石のつかいかた How to Use a Saddle Quern and Grinding Stone

- 石皿の上にドングリをひとつ置く
Put an acorn on the saddle quern.
- 磨石の平らな面でドングリのカラを軽くたたいて割り、中身を取り出す
Gently hit the acorn's shell with the flat side of the grinding stone to crack it open and take out the inside.

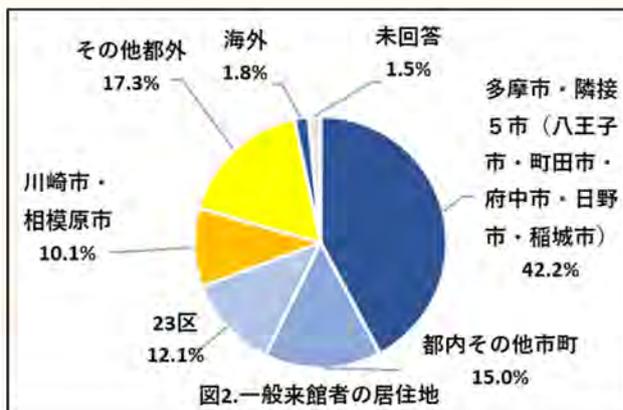
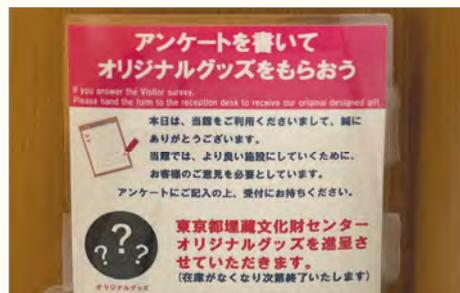
カマだけが割れるようにやさしくたたいて
中身だけ残す!

施設認知度向上にも取り組みました。

多摩市内全戸に配布される「多摩市の便利な本」に記事広告を掲載しました。また、参加している地域団体を通じて年間にわたって駅貼り広告を掲示しました。ユニバーサルデザインを推進するため、掲示物の英語表記を追加するなどのサービス改善にも取り組みました。

お客様の声 ①

アンケート結果（一般来館者の特性）



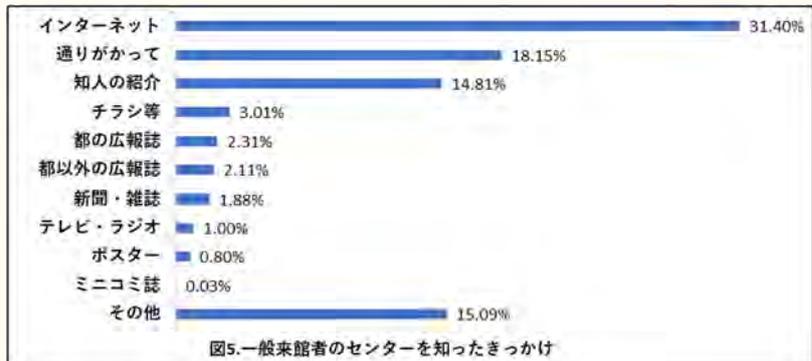
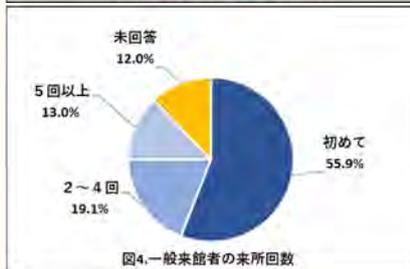
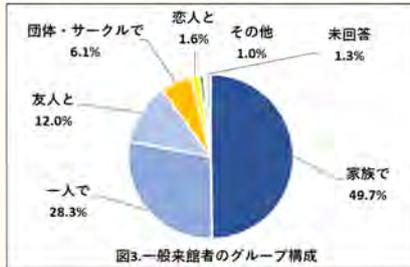
最後にアンケート結果についてです。

まず、一般来館者のアンケートです。年間で約4,000人（3,990人）に回答していただきました。（対象人数17,543人、回答率22.74%）

年齢層や居住地は、ほぼ昨年度と同様でした。

お客様の声②

アンケート結果（一般来館者の特性）

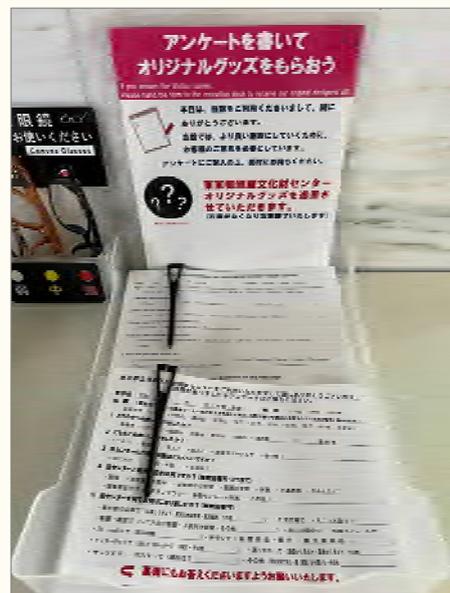


グループ構成、来所回数、施設を知ったきっかけも、昨年度とほぼ同様の結果でした。一般の来館者のグループ構成は、家族で見た方が49.7%、一人でお見えになった方が28.3%となっています。来所の回数は、初めての方が55.9%と約6割を占めています。リピーターの方が3割ほどいて、5回以上の方も13.0%となっています。

センターを知ったきっかけは、インターネットで知った方が31.4%と約3割を占めています。知人の紹介が14.8%と多くなっていることは、高い満足度の現れと考えています。

お客様の声③

アンケート結果（一般来館者の満足度）



満足度は、これまでと同様、各項目とも90%以上の高い評価をいただきました。

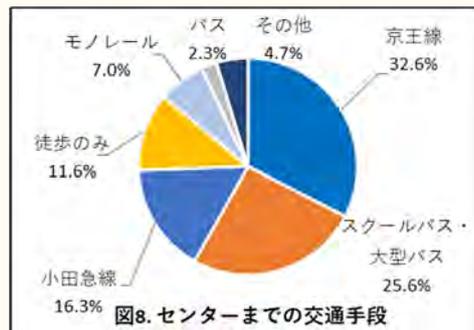
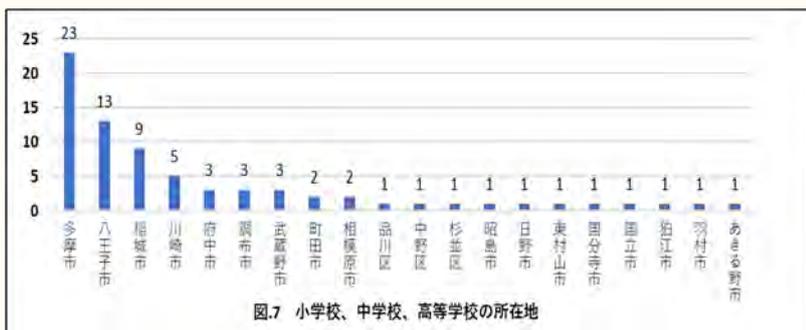
お客様の声④

アンケート結果(小学校等団体見学)

	学校数	アンケート回答数
小学校	48校	36件
中学校	31校	2件
高等学校	1校	0件
特別支援学校等	7校	5件
合計	87校	43件

令和5年度

	学校数	アンケート回答数
小学校	47校	32件
中学校	26校	2件
高等学校	1校	0件
合計	74校	34件

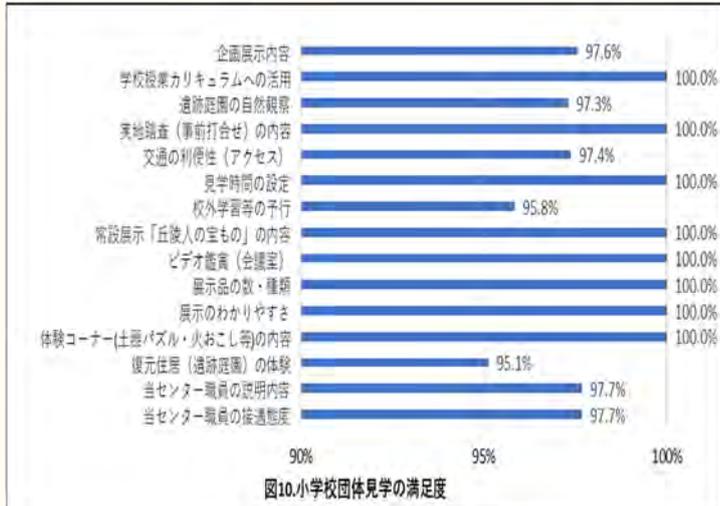


次に、学校団体見学のアンケート結果です。

令和6年度は小学校48校、中学校31校など、対象となる87校のうち、43校からアンケートの回答を得ました。

お客様の声⑤

アンケート結果(小学校団体見学)



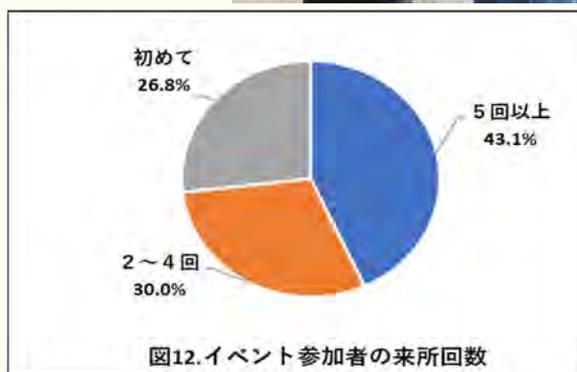
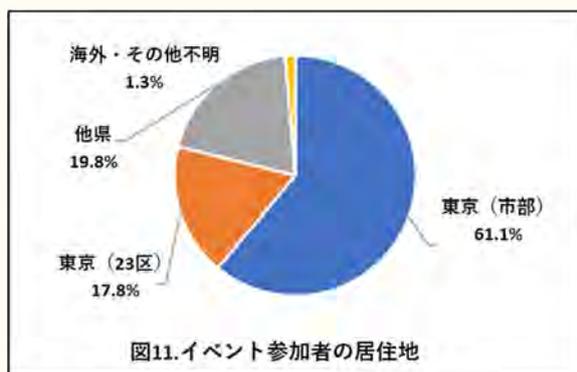
満足度は全ての項目で95%以上となり、うち8項目は100%を獲得しました。

お客様の声⑥

アンケート結果（イベント参加者）



木の実でシャボン玉



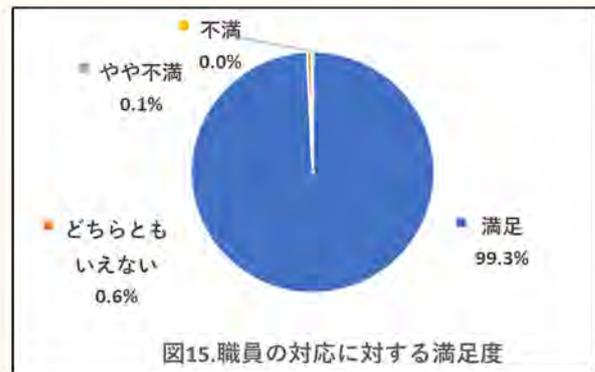
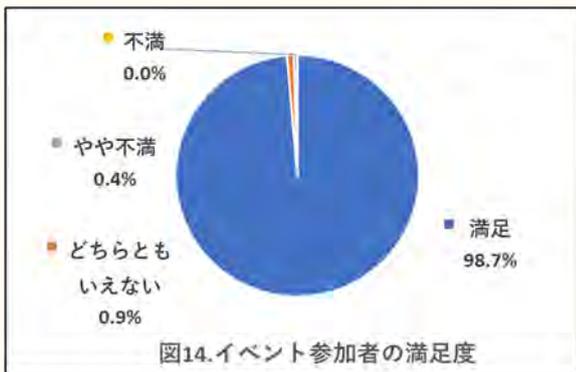
次にイベント参加者のアンケート結果です。
昨年度とほぼ同様の結果です。都内、特に近隣の方が多く、その多くはリピーターでした。

お客様の声 ⑦

アンケート結果 (イベント参加者)



叩いて糸作り



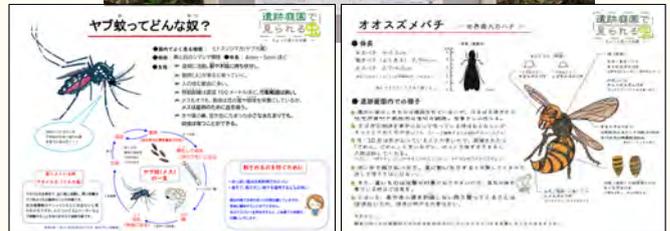
イベント満足度、職員の対応の満足度ともに、約99%と高い評価をいただきました。

お客様の声を活用した事例

・館内マップが風除室より内側にもあるとより良い



・蚊が多い
・ハチがこわかった



お客様の声を活用し、様々な改善も行いました。
館内マップを見やすい位置にという声に応じて、展示ホール入口にも用意をしました。
また、蚊やハチが多いという声に応じて、殺虫剤を散布するだけでなく、庭園に生息する昆虫の解説を設けて、学びの場としての機能を持たせる、などの対応も行いました。
地道な改善を続けた結果、施設改善のご要望も少なくなってきました。



最後に、現在開催中の令和7年度企画展示「土の中のトーキョー ～近代考古学事始～」について触れさせていただきます。

文化庁は令和6年度に、埋蔵文化財として取り扱う時代範囲に、「近代」を正式に取り入れることにしました。これまで東京都埋蔵文化財センターでは数多くの近代遺跡を調査してきましたが、その成果を通じて、首都東京の明治維新以降の発展を、「埋蔵文化財」からの視点で振り返る展示をいち早く行うことにしました。

膨大な情報をわかりやすく伝えるために、大型モニタを用いたデジタル解説板や、動画など、工夫を凝らして展示しています。

お客様からは、「近代の遺物にスポットを当てた展示はあまりなく興味深かった。」など、好評を博しています。

これからもわたしたちは、たゆまぬ努力と改善を重ねながら事業に邁進してまいります。

以上で説明を終わらせていただきます。